

**ANDREA GALASSI**

**ALBUM PER  
RAGAZZI  
PER PIANOFORTE**

*con MP3 anche per organo e archi*



**EDIZIONI MUSICALI GABBIANO**

\*\*\*\*\*

## *ALBUM PER RAGAZZI*

<i>01) MINUETTO N 3</i>	<i>Pag. 3</i>
<i>02) NINNA NANNA</i>	<i>Pag. 4</i>
<i>03) BREVE MELODIA</i>	<i>Pag. 6</i>
<i>04) IMITAZIONI N. 2 – N. 3</i>	<i>Pag. 7</i>
<i>05) FUGHETTA N 10</i>	<i>Pag. 8</i>
<i>06) FINALE</i>	<i>Pag. 9</i>
<i>07) IL CANTO DELL'USIGNOLO</i>	<i>Pag. 10</i>
<i>08) ARRIVA MAGGIO</i>	<i>Pag. 12</i>
<i>09) VOLO DI RONDINE</i>	<i>Pag. 13</i>
<i>10) ADAGIO</i>	<i>Pag. 14</i>
<i>11) RONDO' (dalla sonatina n. 1 terzo tempo)</i>	<i>Pag. 15</i>

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*



# MINUETTO N. 3

G 058

*Allegro*

1

*pp*

7

*p*

14

*mf*

20

*mp*

27



# NINNA NANNA

G 267

Dedicata a mia nipote Maria Antonia

*Calmo con espressione*

2

*p*

7

13

19

25

31

# Ninna nanna Pag. 2

37

37

This system contains measures 37 to 41. The treble clef staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and A4. The bass clef staff begins with a half note F3, followed by quarter notes G2, A2, and Bb2. A slur covers measures 37-40, and a fermata is placed over the final measure (41).

42

42

This system contains measures 42 to 47. The treble clef staff features a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and A4. The bass clef staff features a half note F3, followed by quarter notes G2, A2, and Bb2. A slur covers measures 42-47.

48

48

This system contains measures 48 to 53. The treble clef staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and A4. The bass clef staff begins with a half note F3, followed by quarter notes G2, A2, and Bb2. A slur covers measures 48-53.

54

54

This system contains measures 54 to 59. The treble clef staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and A4. The bass clef staff begins with a half note F3, followed by quarter notes G2, A2, and Bb2. A repeat sign is placed at the end of measure 54, and a slur covers measures 54-59.

60

60

This system contains measures 60 to 64. The treble clef staff begins with a half note G4, followed by quarter notes A4, Bb4, and A4. The bass clef staff begins with a half note F3, followed by quarter notes G2, A2, and Bb2. A slur covers measures 60-64, and the word "Rall....." is written above the staff in measure 63.



# BREVE MELODIA

G 173

*Allegro*

3

*mf*

5

*Crescere*

*f*

*p*

10

*mf*

15

*f*

20

*mp*

1.

2.



## IMITAZIONE N. 2

G 079

Imitazione all'ottava

*Andante*

4

6

11

## IMITAZIONE N. 3

G 080

Imitazione all'8a

*Andante*

17

22

1, 2.



# FUGHETTA N 10

Fughetta tonale a 4 voci

GDP 010

*Lento*

5

Divertimento

Frammento del Sogg.  
con valori dimezzati





# FINALE

Fuga N. 17 a 2 voci

G 236

*Moderato*

6

*S*

*R*

7

*Cadenza alla dominante*

12

*1° Stretto*

*R*

*S*

*1*

*1*

17

*1*

*2*

*2 modificato*

*Cadenza alla terza superiore*

22

*2° Stretto*

*S*

*R*

*3*

27

*4 per m. c.*

*3 modificato*

*4 per m. c.*

*4*

*3 modificato*

*4 per m. c.*



# IL CANTO DELL'USIGNOLO

G 174

*Andante*

7

5

11

17

*B*

23

Il canto dell'usignolo Pag. 2

28

28

*dim.*

*rit.*

*A e B sovrapposti*

33

*p*

39

*f*

45

*mf*

51

*Rall.*



# ARRIVA MAGGIO

PICCOLO RONDO'

G 171

*Andante*

8 *mp*

5 *mf*

9 *f*

13 *p*

17 *mf*

21 *pp*



# VOLO DI RONDINE

G 170

*Moderato*

9 *mp*

7 1 2. *Fine* *mf*

13 1 2

19 *TRIO* 14 3 1 *f*

24 *p* 3 3 3 *mp*

29 *mf* *f* *p* 3 3 3 *Da capo al FINE*

# ADAGIO

G188

*Cantabile*

10

*p*

6

mf

6

12

12

FINE

17

17

21

21

Dal § al Fine

§



# RONDO'

Terzo tempo - dalla sonatina n 1

G 178

Allegro

*A*

Dedicato a mio nipote Pietro

11

*mf*

*B*

*mp*

*A1*

*mf*

*C*

*mp*

*A2*

*mf*

1. *Rall.*.....

2.

COPIA SAGGIO (art. 2 lett. D - D.P.R. 26 Ottobre 1972 n 633)



Proprietà per tutti i paesi: Edizioni Musicali GABBIANO - 40026 Imola (BO) - Viale Dei Colli, 24 Tel. (0542) 34831  
© Copyright 2022 by Ed. Mus. GABBIANO - Imola (Bo) - Web: [www.gabbianoedizioni.it](http://www.gabbianoedizioni.it) - E-mail: [info@gabbianoedizioni.it](mailto:info@gabbianoedizioni.it)  
Tutti i diritti sono riservati a termine di legge. All rights reserved. International copyright secured.